

ПОЧЕМУ ПРОФЕССИОНАЛЫ ВЫБИРАЮТ K-FONIK

Современные требования к уровню комфорта в помещении, заставляют заказчика предпринимать действия по дополнительной звукоизоляции существующих стен, потолка и пола. Основным фактором при выборе звукоизоляции, является сохранение свободного пространства. Многие задачи по звукоизоляции были бы невыполнимы без применения новых акустических материалов и технических решений, позволяющих изолировать помещения от различных шумов, минимально используя свободную площадь. Применение в ограждающих конструкциях нового акустического материала - звукоизолирующую мембрану, позволило совершить прорыв в моделировании высокоэффективных, звукоизолирующих конструкций с минимальной толщиной.

Возможность применения материалов в звукоизолирующих конструкциях, во многом зависят от сочетания таких свойств, как повышенная масса, способность разделять звукоактивные элементы, не теряя формы, а также удобство монтажа. При этом звуковая энергия расходуется на колебание ограждающей конструкции и прохождение сквозь нее, частично трансформируясь в тепловую.

Материалы на основе акустической мембраны K-FLEX K-FONIK GK отвечают максимально высоким требованиям по звукоизоляции.

МИФЫ О ЗВУКОИЗОЛЯЦИИ

Яичные коробки могут скорректировать эхо в помещении, но не спасут от проникновения шума сквозь потолок.

Облицовка помещения волокнистыми и легкими вспененными материалами даже толщиной 50 мм, не дает ожидаемого эффекта от звуков музыки, голоса, технического гула. Для хорошего технического решения, нужно выявить все источники и пути прохождения шума.

Пробка – отлично работает от ударного шума (стук шагов), но оклеивая подобным материалом стены и потолок, эффект будет не заметен.

Часто достигнуть желаемого результата дешевыми и занимающими минимум пространства материалами – невозможно.

Звукоизолирующих обоев не существует.

Звукоизоляция и звукопоглощение – это разные вещи.

Нельзя предсказать акустический результат, руководствуясь коэффициентом звукопоглощения, или только индексом звукоизоляции материала.

Нормативное требование к жилому помещению в ночное время составляет 30 дБ(А). Но при этом, это совсем не означает «абсолютная тишина».



Звукоизоляция

помещений

ГАРАНТИИ ПРЕВОСХОДНОГО РЕЗУЛЬТАТА

Что бы ответить на вопрос, достаточно ли для достижения комфортных условий сделать звукоизоляцию только потолка пола или стен, нужно подробно обследовать помещение и выявить ВСЕ источники шума. Особенно это важно, когда шум доносится не от соседей по дому, а от технических помещений, где расположены насосы, вентиляционные агрегаты, трубы и т. п.

Только выяснив пути распространения шума и вибраций, применив полученные на основе конкретных данных и акустических расчетов технические решения, результат будет превосходным.

Звукоизоляция жилого помещения – это дорогостоящее мероприятие. Поэтому, что бы не тратить денег впустую, обратитесь к специалистам, которые объяснят что и каким образом нужно изолировать.

Для заметок
дистрибьютера



РЕАЛЬНАЯ ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ

- Реальный эффект звукоизоляции потолка, стен и пола
- Чистый воздух без волокон и пыли
- Снижение шума на 35 дБ
- Уникальная звукоизоляция для воздуховодов и систем канализации

ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ СТЕН

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

При подборе звукоизоляции для стен, важно оценить исходную конструкцию. Т.к. звукоизоляция зависит от массивности стен, гипсовые и пенобетонные блоки обладают низкой звукоизоляцией. Дополнительно снижают звукоизоляцию кабель каналы, розетки, воздуховоды, плохо заделанные щели.

Звукоизолирующую облицовку, лучше устанавливать на небольшом отnose от стены, тогда шум воздушного происхождения (речь, музыка) «отлипает» от стены и изолируется конструкцией **«КОМФОРТ С+»**.

В случае, когда шум ударного происхождения (стук шагов) или пространства для облицовки совсем мало, относ от конструкции лучше заменить упругим слоем. Стена изолируется конструкцией **«КОМФОРТ С»**. Иначе шум может усилиться.

ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ ПОТОЛКА

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

При подборе звукоизоляции для потолка важно оценить исходную конструкцию. Если дом панельный, вероятнее всего в качестве перекрытий использованы пустотные панели и при монтаже звукоизоляции, важно не просверлить крепеж в пустоты, тем самым снизив звукоизоляцию. В условиях отсутствия пространства самой экономной по занимаемой площади является звукоизолирующая конструкция **«КОМФОРТ П»**.

В монолитных домах все конструкции работают как струна, для изоляции стен предпочтительна звукоизолирующая конструкция **«КОМФОРТ П+»**. Для достижения лучшего эффекта, изолировать лучше и стены.

Так же как и для стен, наличие отверстий и щелей, снижает звукоизоляцию потолков. Шум из помещения сверху, может иметь как воздушное (музыка, голос) так и ударное (шаги) происхождение. Ударный шум значительно проще подавить устройством пола у соседей.

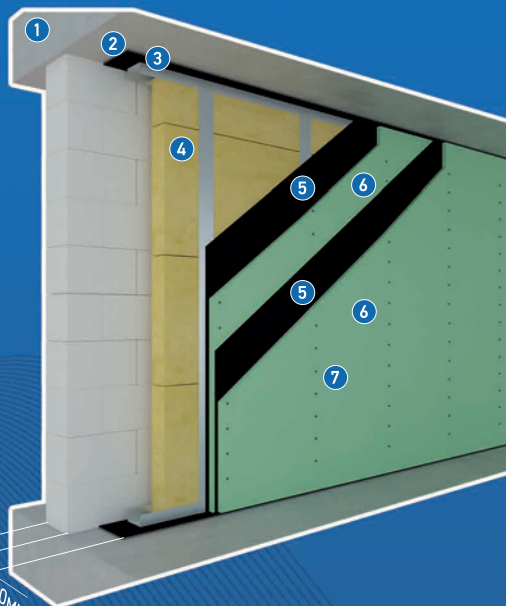
ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ ПОЛА

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Главное условие качественной звукоизоляции пола является «плавающая» конструкция, а именно отсутствие жестких контактов пола со стенами и перекрытием. Достигается это за счет использования демфирующих звукоизолирующих слоев, в качестве упругой прокладки, между выравненным основанием пола и остальной конструкцией. Примыкание пола к стенам устраивается по той же схеме. Крепление плинтусов осуществляется ТОЛЬКО к стене.

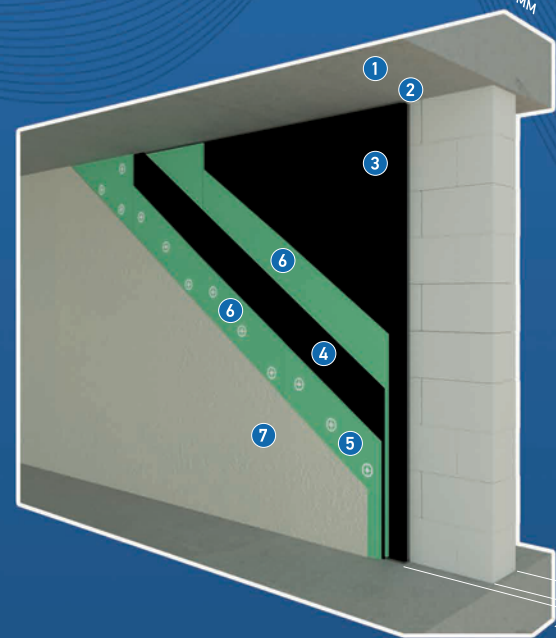
«КОМФОРТ С+» Звукоизоляция стен и перегородок

1. Плита перекрытия
2. Демфирующая прокладка K-FONIK ST GK 072 (12мм)
3. Металлический профиль
4. Звукопоглощающая плита из минеральной ваты (50мм)
5. Звукоизолирующая мембрана K-FONIK GK (2мм)
6. Гипсокартон (12,5мм)
7. Винт саморез



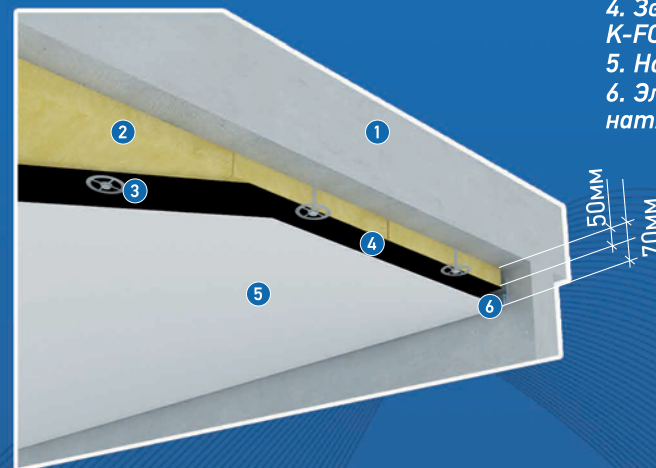
«КОМФОРТ С» Звукоизоляция стен и перегородок минимальная по толщине

1. Плита перекрытия
2. Демфирующая прокладка K-FONIK ST GK 072 (12мм)
3. Комплексный самоклеящийся звукоизолирующий материал, со свойствами звукопоглощения и демпфирования K-FONIK ST GK 070 AD
4. Звукоизолирующая мембрана K-FONIK GK (2мм)
5. Тарельчатый дюбель
6. Гипсокартон (12,5мм)
7. Штукатурный слой



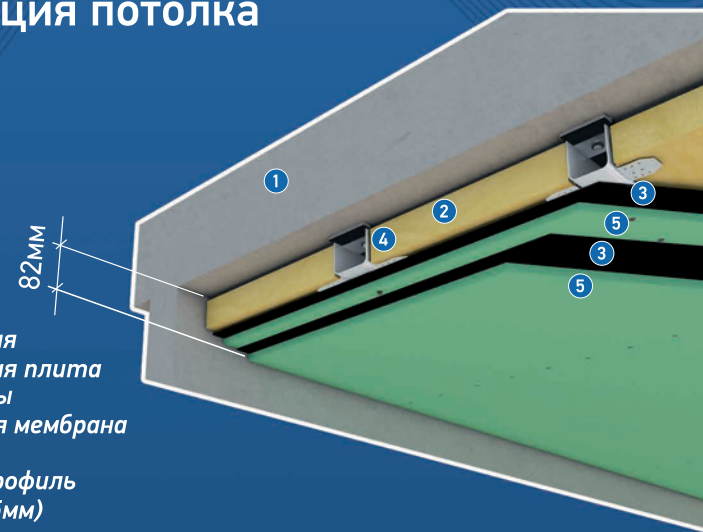
«КОМФОРТ П» Звукоизоляция потолка минимальная по толщине

1. Плита перекрытия
2. Звукопоглощающая плита из минеральной ваты
3. Тарельчатый дюбель
4. Звукоизолирующая мембрана K-FONIK GK (2мм)
5. Натяжной потолок
6. Элемент крепежа натяжного потолка

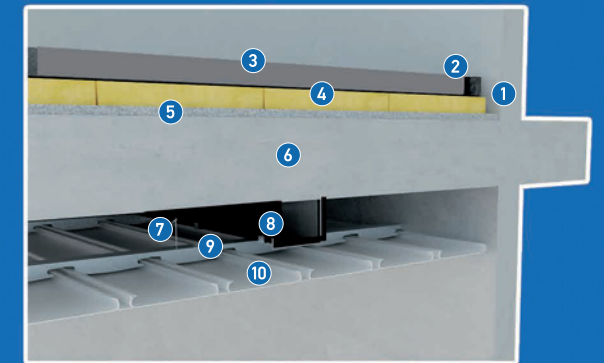


«КОМФОРТ П+» Звукоизоляция потолка

1. Плита перекрытия
2. Звукопоглощающая плита из минеральной ваты
3. Звукоизолирующая мембрана K-FONIK GK (2мм)
4. Металлический профиль
5. Гипсокартон (12,5мм)



«КОМФОРТ ПОЛ»



1. Демфирующий пояс K-FONIK 240 (20мм)
2. Звукоизоляционная мембрана K-FONIK GK (2мм)
3. Армированная стяжка пола
4. Демфирующий слой
5. Выравнивающий слой
6. Плита перекрытия
7. Элемент крепежа подвесного потолка
8. Воздуховод облицованный звукоизолирующим материалом K-FONIK ST GK 072 AD
9. Элементы крепежа
10. Подвесной потолок

ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ ВЕНТИЛЯЦИИ, КАНАЛИЗАЦИИ, ВОДОСТОКА

Шум от водосточных и канализационных труб, доставляет дискомфорт при условии постоянного пребывания в помещении.



Достигнуть комфортные условия можно, оклеив трубопроводы высокоэффективным материалом **K-FONIK ST GK 072 AD**. Самоклеящийся материал легко монтируется, как на полимерные, так и на металлические трубопроводы, обеспечивая отличный эффект.

Отводы и тройники, как участки с максимальной звуковой активностью, следует оклеить в два слоя. Шов оклеивается лентой **К-ФЛЕКС ПВХ**. Материал стыкуется внахлест.